



NBM-1601030301020401 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2017

Hindi : Paper-IV

(आधुनिक हिन्दी उपन्यास : दौड़)

(Elective-II) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य हैं ।

(२) दाहिनी ओर प्रश्न के गुण दर्शाये गये हैं ।

१ बहुविध रचनाकारा ममता कालिया का व्यक्तित्व एवं कृतित्व स्पष्ट करें । १४

अथवा

१ 'दौड़' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखते हुए शीर्षक की चर्चा कीजिए । १४

२ उपन्यास कला की दृष्टि से 'दौड़' उपन्यास की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

२ 'दौड़' उपन्यास की नायिका 'स्टैला' का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

३ 'दौड़' उपन्यास के सघन की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

३ 'दौड़' उपन्यास में निरूपित समस्याओं पर प्रकाश डालिए । १४

- ४ 'दौड़' उपन्यास के नायक पवन का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४
- अथवा
- ४ 'दौड़' उपन्यास की रेखा की मनोवेदना को अपने शब्दों में आलेखित
कीजिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'दौड़' उपन्यास का उद्देश्य ।
- (२) 'दौड़' उपन्यास में व्यक्त बाजारीकरण ।
- (३) 'दौड़' उपन्यास का अन्त ।
- (४) 'दौड़' उपन्यास में व्यक्त मानवीय संवेदना ।
-